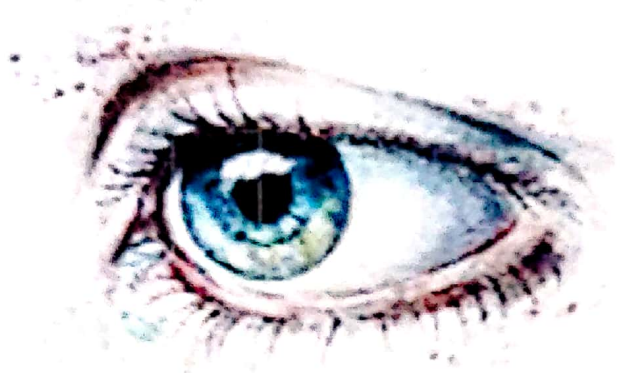


गज़ल संग्रह



01621

आशक

हाजी ज़फ़र उल्ला खाँ "ज़फ़र"
ढीकमगढ़ (म.प्र.)

आन्धीजिल्ला पुस्तकालय टीकमगढ़ को
२१५८ रुपैया भोप

पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय
पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय
पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय
पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय

आन्धी

संख्या

२१५८

५१६२१

पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय
पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय
पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय
पुस्तकालय पुस्तकालय पुस्तकालय

आशक

हाजी ज़फ़र उल्ला खॉ "ज़फ़र"
टीकमगढ़ (म.प्र.)

—प्रकाशक—

नशेमन पब्लिकेशन मारफत
अशरफ उल्ला खॉ
मौहल्ला सैल सागर
टीकमगढ़ (म.प्र.)
मोबाईल— 8889496624, 9826263908

प्राप्ति स्थान —

अपेक्स कम्प्यूटर एवं फोटो कॉपी
मस्जिद भिश्तयान, पुराना बस स्टेण्ड के पास
टीकमगढ़ (म.प्र.) 472001

कीमत— 201 /— रुपये

आठवीं किताब— सन् 2022

(a) सर्वाधिकारी सुरक्षित
हाजी “जफर” उल्ला खॉ “जफर”

ASHQ
(GAZAL SANGRAH)

मुद्रक — अशरफ उल्ला खॉ, अपेक्स कम्प्यूटर ग्राफिक्स,
पुराना बस स्टेण्ड, टीकमगढ़ (म.प्र.)

अशक

51621

—अपनी बात—

अशक किताब लिखने का मकसद सिर्फ शेरों शायरी, मनोरंजन तक नहीं बल्कि समाज, धर्म राजनीति में आज का दौर जिस रास्ते पर चल रहा है उससे तरक्की तो नज़र आती है मगर नौतिकता, सभ्यता, गर्क में जा रही है इसलिये हर पहलू अनुभव के आधार देख सुनकर, समझते हुये समाज के छोटे बड़े, अमीर, गरीब बच्चों को बूढ़ों तक मजदूर, किसान, व्यापारी, कर्मचारी, धर्माचारी, और सियासती इन सभी का मकसद सिर्फ पैसा कमाना रह गया है। बैंक और कोर्ट पर भी उँगलियाँ उठने लगी है, कानून तो आजकल सबल हाथों की कठपुतली बनकर रह गया है समाज का कोई व्यक्ति मदद क्या सुनने को तैयार नहीं, इसीलिये गलत रास्ता अख्तयार कर लेता है जिसकी वजह से समाज दूषित होता जा रहा है, आदमी का आदमी पर भरोसा नहीं रहा। शहर टीकमगढ़ में आप के जरिये शहर के शायरों को जोड़े हुए हैं "अशक" से पहले आपकी गज़लें, और अशआर भी "वक्त की आवाज़", "अभी लम्बा है सफर", "जज्बात", "इज्हार-ए-कल्ब", "शगुफ़ता चमन" "मुसाफिर", "मंजिल" "तमन्ना" नामक पुस्तकों में शायी हो चुके हैं, और मध्यप्रदेश लेखक संघ द्वारा शायर को ऑचलिक साहित्यकार सम्मान तथा मंजर अवार्ड से पुरुष्कृत भी किया गया है। माह मार्च 2007 में एक गज़ल भारत के पूर्व राष्ट्रपति ए.पी.जे. अब्दुल कलाम (मिशाइल मेन) जी के लिये लिखी जिस पर उनके द्वारा 7 मार्च 2007 को प्रमाण पत्र से पुरुष्कृत किया जा चुका है। समाज और मुआशरे में बढ़ रही बुराईयों भ्रष्टाचारी, रिश्वतखोरी, इन्सानियत से उठता भरोसा उसकी जिन्दगी अखलाको मोहब्बत हमदर्दों जैसी बातों का समाज से होता पतन इन सभी बातों से उठकर समाज और इन्सान को आगाह करना है कि जिससे समाज को गर्त में जा रहा कुछ तो जागे क्योंकि चुपचाप इन बुराईयों को देखना और उनसे मुंह मोड़लेना सभ्य इंशान की निशानी नहीं है इसलिये शायर ने अपनी तरफ से कोशिश की है इन्सान कुछ सोचे और कुछ अच्छा करने के लिये मुतास्सिर हो। अगर सुधार लाना है तो एक नारा ही आपको सही रास्ते पर ला सकता है "हम सुधरेंगे जग सुधरेगा" इस मकसद से ये किताब लिखी गई है एक प्रतिशत भी अमल करें तो कुछ न कुछ हासिल होगा इस काम में हमारे दोनों बच्चे फरहत उल्ला खॉं, अशरफ उल्ला खॉं और पोते, मोहम्मद मोहसिन खॉं, मोहम्मद फैज़ान खॉं, तथा मोहम्मद असअद खॉं ने पूरी मदद और मेहनत की है मैं उकने लिये दुआ करता हूँ कि वो सभी हमेशा मिलजुल कर रहें और सभी लोग हमेशा खुश रहें।

हाजी ज़फ़र उल्ला खॉं "ज़फ़र"

अशक

21621

—संक्षिप्त समीक्षा—

शायर हाजी ज़फ़र उल्ला खॉं साहब आप किसी परिचय के मोहताज नहीं हैं उनकी ग़ज़लें ही उनका परिचय करा देती हैं, अपनी सतत लेखनी से इससे पहले सात ग़ज़ल संग्रह अब तक प्रकाशित हो चुके हैं, और आगे भी कई संग्रह प्रकाशित होने की उम्मीद भी है।

आपने ग़ज़लों के पुराने पेटर्न की अपेक्षा नये-नये विषयों पर अपनी कलम चलाई है, हाल ही में मौजूदा हालात कोरोना पर अपनी बात पूरी की पूरी समाज के सामने रखी है। आज भी 85 साल की उम्र में महिने में 12-15 ग़ज़ले लिखने का माददा रखते हैं, वे तरह मिसरा पर भी कई वर्षों से लगातार ग़ज़लें लिख रहे हैं, हमेशा नई ग़ज़ल सुनाना उनकी बहुत बड़ी खूबी है। साहित्यक संस्था म.प्र. लेखक संघ जिला ईकाई टीकमगढ़ ने आपको ग़ज़ल के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान के लिए सम्मानित भी किया है अनेक संस्थाओं द्वारा आपको सम्मानित किया जा चुका है। ज़फ़र साहब की इस "अश्क" ग़ज़ल संग्रह में अनेक विषयों पर शेर कहे गये हैं। उनका ये शेर देखें —

मानते हो रूह को उसको कहीं देखा कभी।

दिलको सुकूँ तो मिल गया है क्या उसे देखा कभी।।

कोरोना पर लिखते हैं —

ऐ लॉक डाउन कब तलक बढ़ता ही रहेगा।

मुफ़लिस किसान भुखा ही क्या मरता रहेगा।।

हाजी ज़फ़र साहब का ये ग़ज़ल संग्रह पठनीय है नयी ग़ज़ल प्रेमियों के लिये एक खास तोहफा है। "अश्क" के प्रकाशन पर उन्हें बहुत-बहुत मुबारकबाद।

राजीव नामदेव "राना लिधौरी"

अध्यक्ष— म.प्र. लेखक संघ, टीकमगढ़

संपादक—'आकांक्षा' पत्रिका

टीकमगढ़ (म.प्र.) मोबाईल — 9893520965

अश्क

—फेहरिस्त—

- | | | | |
|---------------------|--------------------------|-----------------------|-------------------|
| 1. पूछो न हाल | 33. चकरा गया | 65. जेबें टटोलता है | 97. ख्याब था |
| 2. भूल गये | 34. कैसा हाल है | 66. शायर के घर में | 98. वो नाता है |
| 3. क़ता | 35. जमाना बंद है | 67. उस पर पड़ा अज़ाब | 99. हैरान है |
| 4. गुज़ारें कैसे | 36. कैसे खायें | 68. बताओ में कौन हूँ | 100. इन्सान नहीं |
| 5. दिल गुज़र गये | 37. देखा कमी | 69. आ गई गिरानी | 101. हिदायत |
| 6. बदल रहा है | 38. अपने मकान में | 70. छोटा बच्चा | 102. कचरा |
| 7. क़ता | 39. खामोशी छाई है | 71. अरमान नहीं | 103. इज़्ज़त नहीं |
| 8. आना जाना | 40. दुश्वार है | 72. हालात नहीं | 104. रुख़सती |
| 9. मजे उड़ायेंगे | 41. हंसी गुल्फ़ाम नहीं | 73. मैं कौन हूँ | 105. आसान हो ग |
| 10. कर पाये बंदा | 42. कोरोना | 74. इन्सानियत | 106. क़ता |
| 11. एक है | 43. कामयाब हैं | 75. ख़म नहीं होते | 107. जिन पर साया |
| 12. क़ता | 44. साँचे में ढल गया | 76. सह पाओगे | 108. गुलाम नहीं |
| 13. बदल रही | 45. क्यों हैरान है | 77. पिसर | 109. ग़ौमाता |
| 14. प्यार पाकीजा | 46. हिला नहीं जाता | 78. नक़ाब | 110. इन्तज़ार का |
| 15. हिन्दोस्तान का | 47. गंगा है | 79. आँसू निकल गये | 111. रंगों का |
| 16. लॉक डाउन | 48. कैसे करूँ ब्यौ | 80. राहत तो है | 112. हिज़ाब |
| 17. आना हो गया | 49. हम कहाँ होते | 81. इन्सान की नहीं | 113. कैसी हालत है |
| 18. रोज़ा छोड़ा | 50. मशीनों से कड़ाई | 82. हम दूर हो गये | 114. नहीं कर पाये |
| 19. उछल रहे | 51. बदलना सीखो | 83. बेफ़िक्र हो गये | 115. मौसम |
| 20. अपना मुकाम है | 52. खूब बजाओ | 84. सच्चा साथी | 116. किरदार है |
| 21. उल्फ़त नहीं | 53. नहीं मालूम | 85. दुआ करता है | 117. चुनाव |
| 22. नहीं डरते | 54. पहचान है | 86. चाहत छोड़ दीश | 118. इक दिन मिल |
| 23. नज़ारा | 55. ग़ज़ल अघूरी है | 87. इबादत छोड़ दी | 119. रास्ता बता स |
| 24. सारे जहाँन में | 56. फ़ानी है | 88. तोड़ो नहीं नाता | 120. आदत नहीं |
| 25. मक्कार हैं | 57. मुफ़लिसी के मारों की | 89. परेशान यहाँ | 121. करें भी क्या |
| 26. कतराने लगे हैं | 58. पहचान थी | 90. मोबाईल | 122. तिरंगा |
| 27. बे हिसाब भी हैं | 59. बशर में है | 91. हिन्द का परचम | 123. नशेमन |
| 28. टुकड़ा कागज़ का | 60. तुम्हें क्या मालूम | 92. परेशान नहीं | 124. हिदायत |
| 29. शायर के पास | 61. बेदार | 93. फ़रमान | 125. अलग अंदाज़ |
| 30. सुल्तान हो गया | 62. बदलते हैं | 94. आला कलाम | 126. बेशुमार |
| 31. हम क्या करें | 63. बदल रही | 95. साथ हमारे लेलो ना | 127. क़ता |
| 32. बेड़ा पार हो | 64. यह हद प्यार की | 96. कोई बात नहीं | 128. पाओगे इफ़रात |

अश्क

नाम—

जन्म—

पिता—

शिक्षा—

विधायें —

शौक—

सम्मान—

हाजी ज़फ़र उल्ला खॉ "ज़फ़र"

10.07.1937, टीकमगढ़ (म.प्र.)

मरहूम इस्लाम उल्ला खॉ "नायब तहसीलदार"

मेट्रिक

ग़ज़ल, नज़्म, हम्द, नात, गीत

अदबी ख़िदमात, खेल, ड्राईंग, संगीत

म.प्र. लेखक संघ का ऑचलिक सम्मान, मंजर अवार्ड, इंडियन

मुस्लिम एसोसिएशन महाराष्ट्र समाज सेवा सम्मान, म.प्र. हिन्दी

साहित्य सम्मेलन सम्मान संभाग सागर, जनाव हुसैन मैहर सम्मान,

तंज़ीम बज़्मे अदब टीकमगढ़ मंजर अवार्ड, म.प्र. लेखक संघ भोपाल

मेहमूद ज़की ग़ज़ल सम्मान, श्रीमंत माधवराव सिंधिया माधव सम्मान,

ईदगाह प्रबंध कमेटी द्वारा विशेष ग़ज़ल सम्मान, कोरोना वेरियर ऑनर

टीकमगढ़ द्वारा वरिष्ठ शायर सम्मान, अंतर्राष्ट्रीय वृद्धजन दिवस

समारोह समाज सेवा सम्मान, राष्ट्रपति डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलॉम

जी द्वारा ग़ज़ल के आधार पर सम्मानित प्रमाण पत्र वर्ष 2007



41621

प्रो.

सम्पर्क —

मोबाईल —

अपेक्स कम्प्यूटर ग्राफिक्स एवं फोटो कॉपी टीकमगढ़

हाजी ज़फ़र उल्ला खॉ "ज़फ़र"

8889496624. 9826263908

प्रकाशन एवं प्रसारण

—

"अश्क"

ग़ज़ल संग्रह आकशवाणी

एवं तमाम पत्र पत्रिकाओं में

प्रकाशन एवं प्रसारण