

डॉ० रामकुमार वर्मा

मौख्य वाङ्मय



कॉपीराइट :

डॉ० रामकुमार वर्मा ट्रस्ट

*

प्रकाशक :

डॉ० रामकुमार वर्मा ट्रस्ट

'साकेत', ४ प्रयाग स्ट्रीट

इलाहाबाद - २११ ००२

*

वितरक :

राका प्रकाशन

४०ए, मोतीलाल नेहरू रोड

इलाहाबाद- २११ ००२

विक्री केन्द्र : २५ए, महात्मा गांधी मार्ग, सिविल लाइन्स,

इलाहाबाद- २११ ००१

*

प्रथम संस्करण : २००५

*

आवरण चित्र :

अशोक कुमार वर्मा

*

मुद्रक : भार्गव ऑफसेट

इलाहाबाद

मूल्य : २५००.०० रुपए

अनुक्रमणिका

निवेदन	vii
भूमिका	xi
प्रथम खण्ड - डॉ० रामकुमार वर्मा : व्यक्तित्व और कर्तृत्व	१-८३
१. डॉ० रामकुमार वर्मा का जीवन परिचय	- चन्द्रिका प्रसाद शर्मा ३
२. डॉ० रामकुमार वर्मा और उनका परिवार	- अशोक कुमार वर्मा १५
३. मेरे पिता रामकुमार वर्मा	- राजलक्ष्मी वर्मा २३
४. मेरे बच्चाजी	- सुप्रिया ३५
५. क्या भूलूँ क्या याद करूँ	- किश्वर जर्बी नसरीन ३८
६. व्यक्तित्व की वर्चस्विता के सजल प्रतीक	- भोलानाथ 'भ्रमर' ४१
७. सावनी-सावनी सा व्यक्तित्व	- गोपीकृष्ण शर्मा 'गोपेश' ४९
८. हिन्दी के गौरव	- योगेन्द्र सिंह ५७
९. सुधि के स्वर	- केशनीप्रसाद चौरसिया ६१
१०. डॉ० रामकुमार वर्मा के साहित्य का संक्षिप्त विवरण	- उपासना पाण्डेय : शरद कुमार ६६
द्वितीय खण्ड - चित्रावली	८५-१०८
तृतीय खण्ड- डॉ० रामकुमार वर्मा : समकालीनों की दृष्टि में	१०९-१२०
चतुर्थ खण्ड - संस्मरण	१२१-२२९
१. उनकी बातें भी कविता हैं	- सुमित्रानन्दन पन्त १२३
२. बड़ा कौन!	- हजारीप्रसाद द्विवेदी १२४
३. उनकी मुस्कान	- नन्ददुलारे वाजपेयी १२६
४. 'नूरजहाँ' को सुनता रहा	- वृन्दावनलाल वर्मा १२८
५. मेरे साथी रामकुमार	- ओंकार प्रसाद भटनागर १३०
६. हिन्दी एकांकी के युग-पुरुष	- विष्णु प्रभाकर १३२
७. डॉ० वर्मा मेरी नज़र में	- राजा राधिकारमणप्रसाद सिंह १३५
८. प्रतिभा के धनी डॉ० रामकुमार वर्मा : एक संस्मरण	- बलदेवप्रसाद मिश्र १३७

९. मैं तुम्हें सौ बार देखूँ	- जगदीश गुप्त	१३९
१०. डॉ० रामकुमार वर्मा : संस्मरण	- प्रभाकर माचवे	१४१
११. केरलीयों के आराध्य डॉ० रामकुमार वर्मा	- एन० चन्द्रशेखरन नायर	१४४
१२. ज्योतिपुरुष रामकुमार वर्मा	- एम० एस० कृष्णमूर्ति 'इन्दिरेश'	१४६
१३. एक लघु संस्मरण	- रामनरेश सिंह मञ्जुल	१५२
१४. हिन्दी आकाश के देदीप्यमान नक्षत्र	- दुर्गाप्रसाद नौटियाल	१५३
१५. तुम सलामत रहो हजार बरस	- सैय्यद एहतेशाम हुसैन	१५६
१६. मेरे हमदम मेरे दोस्त	- मसीहुज्जमा	१५९
१७. मेरे गुरु रामकुमार वर्मा	- केशव चन्द्र वर्मा	१६२
१८. शिष्यवत्सल गुरु रामकुमार वर्मा	- मार्कण्डेय	१६४
१९. स्मरण में है आज जीवन	- परमानन्द श्रीवास्तव	१६७
२०. जैसा मैंने उन्हें देखा	- चिन्मयानन्द सरस्वती	१७०
२१. डॉ० रामकुमार वर्मा : एक अविस्मरणीय व्यक्तित्व	- प्रेमशंकर गुप्त	१७२
२२. एक पुण्य स्मरण	- किशोरी लाल गुप्त	१७४
२३. काश मैं वैसा रचनात्मक अध्यापन कर सकता	- सत्यप्रकाश मिश्र	१७९
२४. उड़ती जाये समीर	- सैय्यद मोहम्मद अकील	१८२
✓ २५. बुन्देली, बुन्देलखण्ड और डॉ० वर्मा	- हरिविष्णु अवस्थी	१८५
२६. श्रद्धेय गुरुवर रामकुमार वर्मा - कुछ स्मृतियाँ	- उषा सक्सेना	१८७
२७. डॉ० रामकुमार वर्मा : पुण्य-स्मरण	- विश्वनाथ मिश्र	१९०
२८. मेरे आकाशधर्मा गुरुवर : कुछ स्मृतियाँ कुछ संस्मरण	- हरीश	१९४
२९. इलाहाबाद के बाहर एक दिन	- जयकुमार जलज	१९९
३०. एक पत्र प्रवासी के नाम	- राजेन्द्र मिश्र	२०२
३१. प्रेरणापुरुष डॉ० रामकुमार वर्मा	- हरिमोहन मालवीय	२०६
३२. डॉ० रामकुमार वर्मा- जीवन लहरों के बीच	- गंगानारायण त्रिपाठी	२०८
३३. हिन्दी : मंजिल कितनी दूर, कितनी पास ?	- बालशौरि रेड्डी	२१३
३४. मेरी साहित्य यात्रा	- नर्मदेश्वर उपाध्याय	२१९
३५. कीर्तिशेष डॉ० रामकुमार वर्मा	- ना० नागप्पा	२२६
पञ्चम खण्ड -- साहित्य-समीक्षा		२३१-६६१
साहित्य-चिन्तन और रचनात्मक दृष्टि		२३३-२९६
१. स्थायी और अमर साहित्य : डॉ० रामकुमार वर्मा की दृष्टि में - आनन्द प्रकाश दीक्षित		२३५

२.	डॉ० रामकुमार वर्मा का साहित्य-चिन्तन	- रामकिशोर शर्मा	२४१
३.	मानवतावादी डॉ० वर्मा की साहित्य-संरचना	- गंगाप्रसाद 'विमल'	२५१
४.	डॉ० रामकुमार वर्मा : काव्यसृजन का चिन्तन-पक्ष	- योगेन्द्र प्रताप सिंह	२५८
५.	डॉ० रामकुमार वर्मा की सौन्दर्य चेतना	- रामशंकर त्रिपाठी	२६४
६.	डॉ० रामकुमार वर्मा का काव्यादर्श	- कृष्णचन्द्र गुप्त	२७४
७.	डॉ० रामकुमार वर्मा के काव्य में राष्ट्रीय-चेतना	- लक्ष्मीनारायण दुबे	२७९
८.	डॉ० रामकुमार वर्मा के काव्य में राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक मूल्यों की अभिव्यक्ति	- पूरनचन्द टण्डन	२८५
९.	सामाजिक चेतना और रामकुमार वर्मा	- रामवीर सिंह शर्मा	२९३

काव्य

२९७-४८९

१.	मेरे गुरु : प्रकृति और काव्य	- रघुवंश	२९९
२.	उत्तर-छायावाद और रामकुमार वर्मा की काव्य-दृष्टि	- राममूर्ति त्रिपाठी	३०८
३.	डॉ० रामकुमार वर्मा की काव्य-चेतना के प्रेरणा-स्रोत	- सियारामशरण प्रसाद	३१३
४.	डॉ० रामकुमार वर्मा : आदर्श और यथार्थ को साधता कवि	- राजेन्द्र कुमार	३१८
५.	रामकुमार वर्मा के काव्य में गीति-तत्त्व	- रामकमल राय	३२४
६.	डॉ० रामकुमार वर्मा के गीतों में कथ्य का विस्तार	- रमा सिंह	३२६
७.	डॉ० रामकुमार वर्मा के काव्य में प्रकृति-बिम्ब	- जे० एस० कुसुमगीता	३३१
८.	डॉ० रामकुमार वर्मा का गीतिकाव्य- अवधारणा और प्रवृत्ति	- विजयलक्ष्मी रामटेके	३५०
९.	डॉ० रामकुमार वर्मा की काव्यदृष्टि और उसकी सर्जनात्मक परिणति	- सुरेन्द्रनाथ सिंह	३५८
१०.	डॉ० रामकुमार वर्मा की काव्य-संवेदना के विविध आयाम	- पी० आदेश्वर राव	३७०
११.	डॉ० रामकुमार वर्मा का गीति-काव्य	- सरजूप्रसाद मिश्र	३८१
१२.	उत्तर-छायावाद, रहस्यवाद और रामकुमार वर्मा की कविता	- नन्दकिशोर 'नवल'	३९३
१३.	डॉ० रामकुमार वर्मा की कविता में मानवतावाद और जीवन-दृष्टि	- कैलाश गौतम	३९९
१४.	मौन करुणा का सहारा : डॉ० रामकुमार वर्मा का रहस्यवाद	- अनुपम आनन्द	४०५
१५.	डॉ० रामकुमार वर्मा की काव्य-दृष्टि	- लक्ष्मण सेनेविरत्ने	४११
१६.	डॉ० रामकुमार वर्मा की काव्य-भाषा	- यज्ञप्रसाद तिवारी	४१५
१७.	छायावादोत्तर काव्य-परम्परा और वर्माजी का प्रबन्ध-विधान	- सूर्यप्रसाद दीक्षित	४२०
१८.	स्थापित के विरोध में	- कुसुम वाष्णेय	४२४
१९.	जीवन्त महाकाव्य - एकलव्य	- मोहन अवस्थी	४३५
२०.	एकलव्य का महाकाव्यत्व	- राधेकृष्ण श्रीवास्तव	४४१

२१. एकलव्य : एक विश्लेषणात्मक अनुशीलन	- वीरेन्द्र सिंह	४६२
२२. उत्तरायण : उत्तररामचरित पर शोधक -दृष्टि	- अमीरचन्द वैश्य	४७४
२३. ओ अहल्या : एक कालजयी कृति	- सत्येन्द्र अरुण	४८४

नाटक :

४९१-५९७

१. हिन्दी नाटक-साहित्य को रामकुमार वर्मा का योगदान	- एम० शेषन	४९३
२. नाटककार रामकुमार वर्मा: द्वंद्वत्मक संवेदना और मानवीय मूल्यबोध	- गिरीश रस्तोगी	४९७
३. रामकुमार वर्मा के नाटकों में इतिहास और कल्पना का रचनात्मक संश्लेष	- रामकिशोर शर्मा	५०४
४. रामकुमार वर्मा की इतिहास-दृष्टि : एकांकी नाटकों के सन्दर्भ में	- हेरम्ब चतुर्वेदी	५११
५. रामकुमार वर्मा के ऐतिहासिक एकांकी : जहाँ अलिखित इतिहास मुखर है	- दिवा भट्ट	५२८
६. रामकुमार वर्मा के नाटकों में आदर्श और यथार्थ के द्वंद्व का स्वरूप-निर्धारण	- कात्यायनी सिंह	५३६
७. डॉ० रामकुमार वर्मा के नाट्य-सृजन में इतिहास, मनोविज्ञान और समय	- प्रेमलता	५४२
८. डॉ० रामकुमार वर्मा के नाटकों में हास्य-व्यंग्य का प्ररूप-शास्त्र	- सुरेन्द्र वर्मा	५४९
९. डॉ० रामकुमार वर्मा के नाटकों में ऐतिहासिक नारी-पात्र	- उमा शुक्ल	५५३
१०. डॉ० रामकुमार वर्मा के एकांकियों की भाषा-दृष्टि	- देवकीनन्दन श्रीवास्तव	५५९
११. डॉ० वर्मा के एकांकियों के सन्दर्भ में उर्दू के शब्द और संस्कार	- जाफ़र रज़ा	५६६
१२. एकांकी नाट्य-शिल्प के प्रणेता डॉ० रामकुमार वर्मा	- प्रेम भटनागर	५७०
१३. रामकुमार वर्मा के एकांकियों की रंगमञ्चीयता	- देवेन्द्रराज अंकुर	५७६
१४. डॉ० वर्मा के लघुनाटकों का रंग-सामर्थ्य	- वशिष्ठ नारायण त्रिपाठी	५८२
१५. रंगतन्त्र की चुनौतियाँ और रामकुमार वर्मा का नाट्य-संसार	- जगदीश प्रसाद श्रीवास्तव	५८७

साहित्येतिहास और समालोचना :

५९९-६६१

१. सन्त कबीर और डॉ० रामकुमार वर्मा	- राममूर्ति त्रिपाठी	६०१
२. डॉ० रामकुमार वर्मा द्वारा कबीर का व्यक्तित्व विश्लेषण	- वासुदेव सिंह	६०६

३.	डॉ० रामकुमार वर्मा की समीक्षा-दृष्टि	- राजेन्द्र पञ्जियार	६१०
४.	डॉ० रामकुमार वर्मा की इतिहास-दृष्टि	- सुधेश	६१९
५.	डॉ० रामकुमार वर्मा की इतिहास-चेतना	- रामनिरञ्जन परिमलेन्दु	६२८
७.	डॉ० रामकुमार वर्मा की इतिहास-दृष्टि का वैशिष्ट्य	- नीलाभ	६३३
८.	साहित्येतिहास-लेखन में डॉ० रामकुमार वर्मा का अवदान	- हरिशंकर मिश्र	६४३
९.	रामकुमार वर्मा का इतिहास-लेखन	- जगदीश प्रसाद	६४८
१०	रामकुमार वर्मा : शोध और आलोचना	- हरिमोहन मालवीय	६५८

६६३-११९२

षष्ठ खण्ड : संचयन

कहानी ६६९-६८४ / काव्य ६८५-७९६ / सम्पूर्ण नाटक ७९७-८४२ / एकांकी नाटक ८४३-१००३ /

समालोचना १००५-११०६ / साहित्येतिहास ११०७-११२८ / निबन्ध ११२९-११५५ /

संस्मरण ११५७-११९२

गौरव ग्रन्थ विवरण

११९३

लेखक परिचय

११९४



डॉ० रामकुमार वर्मा ट्रस्ट
प्लॉट नं० ४, प्रयाग स्लीट, इलाहाबाद-२११००५