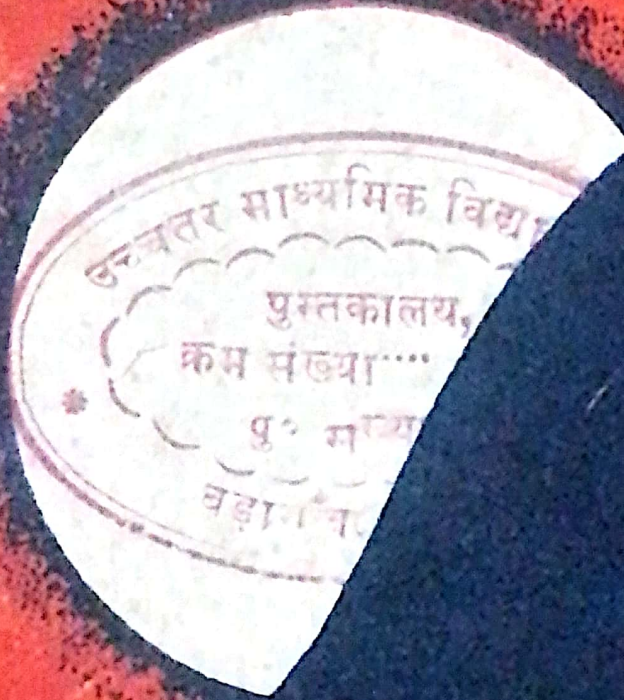


52
वृन्दावनलाल वर्मा



मयूर = प्रकाशन
झांसी

प्रकाशक :

सत्यदेव वर्मा, बी० ए० एल-एल. बी.

मयूर प्रकाशन, भाँसी.

चतुर्थ संस्करण—१९६५

सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन

मूल्य १ रुपया

मुद्रक :

रामसेवक खड्ग

स्वाधीन प्रेस, भाँसी.

नाटक के पात्र

पुरुष—

पीताम्बर—मध्यम श्रेणी का एक नागरिक ।

कुन्दनलाल—पीताम्बर का पुत्र ।

रोहन—एक शिक्षित व्यवसायी, अलका का पिता ।

होरीलाल—एक विद्यार्थी ।

दीपू—पीताम्बर का नौकर ।

बुद्धामल—एक समाज-सुधारक ।

गोपीनाथ—एक उच्च शिक्षा-प्राप्त बेकार युवा ।

आचार्य, लड़के, जनसमूह, पुलिस कान्सटेबल ।

स्त्री—

अलका—रोहन की पुत्री, ऊँची कक्षा की विद्यार्थिनी ।

कान्ता—अलका की सहपाठिनी ।

कुछ लड़कियाँ, स्त्रियाँ ।

