



मील पत्थर बुला रहा है

मनोज शर्मा

मील पत्थर बुला रहा है

मनोज शर्मा



रश्मि प्रकाशन

रश्मि प्रकाशन

महाराजापुरम, केसरी खेड़ा रेलवे क्रॉसिंग के पास

कृष्णा नगर, लखनऊ-226023

मोबाइल : 08756219902, ईमेल : rashmiprakashan2017@gmail.com



मील पत्थर बुला रहा है

© : मनोज शर्मा

पहला संस्करण : 2020

सहयोग राशि : 250 रुपये

ISBN : 978-81-946421-5-2

प्रकाशक

रश्मि प्रकाशन

महाराजापुरम्, केसरीखेड़ा रेलवे क्रॉसिंग के पास

कृष्णा नगर, लखनऊ-226023

आवरण चित्र : किट्टू

मुद्रक

आशी प्रिंटर्स, लखनऊ

Meel Patthar Bula Raha Hai

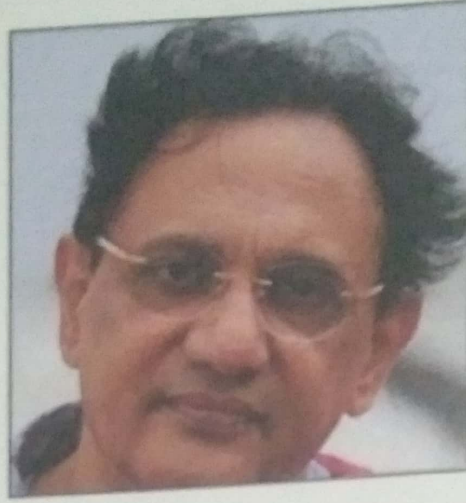
collection of poems by Manoj Sharma

इस पुस्तक के सर्वाधिकार सुरक्षित हैं। प्रकाशक/लेखक की लिखित अनुमति के बिना इसके किसी भी अंश की फोटोकॉपी एवं रिकॉर्डिंग सहित इलेक्ट्रॉनिक अथवा मशीनी, किसी भी माध्यम से अथवा ज्ञान के संग्रहण एवं पुनर्प्रयोग की प्रणाली द्वारा, किसी भी रूप में, पुनरुत्पादित अथवा संचारित-प्रसारित नहीं किया जा सकता।

तरतीब

आज	13
आभासी संसार	17
जब फूल खिलते हैं ढलान पर	18
दोस्त	21
राजा जी	24
06अगस्त, 2015	25
किट्टू के जन्मदिन पर	27
आओ	30
दृश्य विधान	32
विश्वास	34
पितृ-पक्ष में नानी	37
माँ	39
संगीत	41
समय के पार	43
नव वर्ष में	45
यह रास्ता किधर जाता है	48
जब समय मैला पड़ने लगता है	50
ठंडी रात	52
जादू	55
शांति	58
शुरुआत	60
जोरहाट	62
पाँव	64
फोटोग्राफर	65
चित्रकार	66
ऐसे समय में	67
निरंतर	69
फेसबुक पर कविता	70
रोजनामचा	72
बोल ही दूँगा	74
कुशल है कोयल	76
तुम मेरी नदी हो	78

रूदन	80
तुम हो	82
मृत्युबोध	83
मैं दास नहीं हूँ	86
एक शत्रु समय	88
सफ़र	90
हूँ अभी भी	91
मील पत्थर बुला रहा है	92
दुःख	95
कुछ ऐसे हुआ	97



मनोज शर्मा

जन्म व शिक्षा पंजाब में। नौकरी के दौरान जम्मू में 'संस्कृति मंच' की स्थापना। नुक्कड़ नाटकों और पोस्टर कविताओं से युवा-वर्ग को जोड़ा। पंजाबी से हिन्दी व हिन्दी से पंजाबी में शीर्ष लेखकों की रचनाओं का अनुवाद, जिनमें 'भगत सिंह' पर लिखी पंजाबी कविताओं का अनुवाद (हवा में रहेगी मेरे ख्याल की बिजली/उद्भावना) चर्चित रहा। 'पल-प्रतिपल' के भीष्म साहनी, गुरदयाल सिंह व भगत सिंह एवं पाश पर एकाग्र विशेषांकों में सक्रिय सहयोग। 'उद्भावना' के कश्मीर अंक व महमूद दरवेश पर केन्द्रित विशेषांकों में भी भागीदारी। रंगमंच, रेडियो व दूरदर्शन से भी जुड़ाव रहा है। मुंबई प्रवास के दौरान 'जन संस्कृति मंच' के मुंबई चैप्टर की स्थापना।

कविता-संग्रह : 'यथार्थ के घेरे में', 'यकीन मानो मैं आऊँगा', 'बीटा लौटता है' तथा 'ऐसे समय में' प्रकाशित। कविताओं का डोगरी, पंजाबी, उर्दू, मराठी व अंग्रेजी में अनुवाद।

पता : नाबाई, नाबाई टावर, नजदीक सरस्वती धाम, रेल हेड काम्पलैक्स, रेलवे रोड, जम्मू-180012

मोबाइल : 7889474880

मनोज शर्मा कई वर्षों से हिन्दी कविता संसार के सुघड़, सचेत और सजग रहवासी हैं। इन दिनों कथित मुख्यधारा से दूर हिन्दी कविता की जीवन से भरी जो शुभ धाराएं हैं, मनोज उनके नुमाइंदे हैं। इन धाराओं में सब कुछ को नष्ट करती बाढ़ नहीं आती, इनका पानी आपके घरों में नहीं घुस जाता, इनसे आपको भय नहीं लगता, बल्कि ये आपको ढाढ़स बँधाती हैं और धरा को जरूरत भर सींच जाती हैं। मनुष्य होने का सौन्दर्य बहुधा कविता में रेखांकित किया जाता है, लेकिन इसके लिए किया गया पीड़ा और पराजय से भरा संघर्ष अक्सर अनदेखा छूट जाता है, मनोज शर्मा ठीक उसी संघर्ष के कवि हैं।

जैसा कि हम देख ही रहे हैं, आज के महाकवि बड़ी कहानियों और व्याख्याओं के बीच रहते हैं। वे हिन्दी साहित्य की नगरीय-महानगरीय सत्ताओं का निर्माण करते हैं। इन सत्ताओं को एक विनम्र मानवीय चुनौती हमेशा सीमान्तों से मिलती है। जी हाँ, भाषा और साहित्य के भी सीमान्त किंवा हाशिये होते हैं। यह जानना मुश्किल नहीं है कि कलाओं में सत्ताएं दरअसल दयनीय होती हैं और उनके बनाए हाशिये प्राणवान और गरिमा से भरे।

विचार की दहाड़ भले सत्ताओं के पास हो पर आत्मा उन्हीं सहज जनों के पास रहती है, जो इन सत्ताकेन्द्रों से दूर हैं। वे इनमें शामिल रह सकते हैं, पर दूर हैं। कथित रूप से चर्चित कविगण पॉलेमिक्स के नाम पर निज मुख को भरपूर निर्लज्ज होकर चमका रहे हैं, तब कुछ कवि विचार की गरिमा को जनसाधारण के हारे हुए मुखड़ों का पानी बना देना चाहते हैं। मनोज शर्मा ऐसी ही परम्परा से हैं, जो बिना किसी बड़े हल्ले में शामिल रहे जनता की आवाज़ बनती रही है। 'मील पत्थर बुला रहा है' संग्रह की एक कविता में मौजूद कवि के इस बयान को उनकी कविताई की दिशा मान लिया जाए तो हर्ज नहीं होगा : महोदय/यदि यह कोई प्रतियोगिता है/ मैं इससे बाहर होता हूँ -प्रतियोगिता से बाहर रहकर ही कविता में शामिल रहा जा सकता है।

असहायों, अनपढ़ों, असंगतों के लिए/ दर्जनों सुनहरे सपनों संग वह आता है/ और दुःख की घुप्प कोठरियों की खुलने लगती हैं साँकलें - यह कविता का वैश्विक स्वप्न है। साधारण जीवन और मनुष्यों का पक्षधर होना मेरे निकट कविता की कसौटी है और मैं मनोज शर्मा की कविताओं को पढ़ता हूँ, तो यह कसौटी और भी पुख्ता हुई जाती है। यह देखना आश्चर्य करता है कि विचार के सुदीर्घ पतझरों के बीच कुछ पेड़ अब भी ऊँचे खड़े हैं।

एक पूरी कल्पना है यहाँ/ एक ठेठ समाज है/ भरा-पूरा स्वराज है - ऐसे ठेठ समाज और एक भरे पूरे स्वराज की कामना करने वाले इस संग्रह का बहुत-बहुत स्वागत और कवि अग्रज को मेरी शुभकामनाएं।

-शिरीष कुमार मौर्य



रश्मि प्रकाशन
लखनऊ

रुपये 250

