

नारी

एक अध्ययन

कमल प्रकाशन
राँची

नारी : एक अध्ययन

[स्व० श्री सिधाराम शरण गुप्त के उपन्यास 'नारी' का समीक्षात्मक अध्ययन]

लेखक

डॉ० गंगा प्रसाद गुप्त

एम० ए०, पी० एच० डी०



कमल प्रकाशन, राँची

प्रकाशक

कमल प्रकाशन

कार्यालय : हिन्दपिढी, राँची—१

बिक्री केन्द्र : कोतवाली रोड, राँची—१

प्रथम संस्करण : १९७०

मूल्य : २०००

[सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन]

मुद्रक : चन्द्रोदय प्रेस, पटना—४

[३०/७/७०]

लेखकीय वक्तव्य

स्व० श्री सियाराम शरण गुप्त द्वारा लिखित 'नारी' उपन्यास की समीक्षा उपलब्ध नहीं है। छात्रों की वर्तमान आवश्यकता को देखते हुए इसका आलोचनात्मक अध्ययन लिखना मैंने सामयिक और उपयोगी समझा। चूँकि इसे कला और विज्ञान दोनों संकायों के छात्र पढ़ते हैं, अतः आलोचना करते समय इस बात का बराबर ध्यान रखा गया है कि उनके स्तर को देखते हुये उनके लिये यह सर्वथा सरल और बोधगम्य हो। इसीलिये इसे विशेषकर प्रश्नोत्तर रूप में प्रस्तुत किया गया है। इसमें विद्वता प्रदर्शित करने का प्रयास न होकर निहित तथ्यों को सरल ढंग से समझाने की चेष्टा है।

मुझे विश्वास है कि इससे पाठक और छात्र निश्चित ही लाभान्वित होंगे। दोष स्वाभाविक है, इसमें भी हो सकते हैं, उनके लिये अग्रिम रूप से क्षमा प्रार्थी हूँ। यदि मेरा ध्यान आकर्षित किया गया तो उन्हें सुधारने का प्रयास करूँगा।

रायपुर (म० प्र०)
१५, सितम्बर, ७०

विनीत
गंगा प्रसाद गुप्त

प्रश्न-सूची

प्रश्न

पृष्ठ

१. उपन्यास लेखक श्री सियाराम शरण गुप्त का संक्षिप्त जीवन-परिचय लिखिये । १
२. हिन्दी उपन्यासों के स्वरूप और विकास पर एक परिचयात्मक संक्षिप्त निबंध लिखिये । ५
३. श्री सियारामशरण गुप्त की उपन्यास कला पर प्रकाश डालिये । १९
४. 'नारी' उपन्यास का सारांश संक्षेप में लिखिये । १६
५. 'नारी' उपन्यास की प्रमुख विशेषतायें बताइये । २६
६. 'नारी' उपन्यास के प्रमुख पात्रों का चरित्र उद्घाटित कीजिये । ३३
७. 'नारी' उपन्यास के चरित्र-चित्रण की विशेषतायें स्पष्ट कीजिये । ४५
८. मनोवैज्ञानिकता एवं भाषा-शैली की दृष्टि से 'नारी' उपन्यास का परीक्षण कीजिये । ४९

हमारे छात्रोपयोगी प्रकाशन

१. भारतीय संस्कृति और सांस्कृतिक

बेतना	। एक अध्ययन	२.२५
२. कहानी विविधा	। एक अध्ययन	३.००
३. शाहजहाँ के भासू	। एक अध्ययन	३.००
४. कुरुक्षेत्र	: एक अध्ययन	३.५०
५. अक्षतम्बरा	। एक अध्ययन	२.००
६. कादम्बिनी	: एक अध्ययन	३.००
७. पंचवटी	: एक अध्ययन	१.५०
८. २३ हिन्दी कहानियाँ	: एक अध्ययन	१.५०
९. रामचर्चा	। एक अध्ययन	१.५०
१०. भास-पास की दुनियाँ	: एक अध्ययन	१.५०
११. मध्यकालीन काव्य	: एक अध्ययन	३.००
१२. यशोधरा	: एक अध्ययन	३.००
१३. रश्मिबन्ध	। एक अध्ययन	३.००
१४. अयोध्याकान्ड	: एक अध्ययन	३.००
१५. त्रिवेणी	। एक अध्ययन	३.००
१६. चन्द्रगुप्त	: एक अध्ययन	३.००
१७. गल्प समुच्चय	: एक अध्ययन	२.५०
१८. हिन्दी निबन्धावली	: एक अध्ययन	२.५०
१९. नारी	: एक अध्ययन	१.५०
२०. पाषेय	: एक अध्ययन	१.५०
२१. जहाज का पंक्षी	: एक अध्ययन	२.००
२२. आसाढ़ का एक दिन	। एक अध्ययन	२.००
२३. धुन्नस्वामिनी	: एक अध्ययन	२.००
२४. चिन्तामणि (भाग-१)	: एक अध्ययन	२.००
२५. भासू	। एक अध्ययन	२.००
२६. काव्यांग परिचय	(रस, छंद और अलंकार)	२.००

प्रकाशक

कमल प्रकाशन, हिन्दपिढ़ी, राँची-१